

# MUHAYYERKÜRDİ ŞARKI

SERBEST - SOFYAN ( Akşam yine gölgen, yine gölgen, yine akşam )

Söz : Cemâli Nâbedid  
Müzik : Sadeddin Kaynak

(GİRİŞ SAZI: \_\_\_\_\_ Ak şam yi ne göl \_\_\_\_\_

gen \_\_\_\_\_ yi ne göl \_\_\_\_\_ gen \_\_\_\_\_ yi ne ak şam

(SAZ: \_\_\_\_\_) Göl \_\_\_\_\_ gen ne yi gör \_\_\_\_\_ sem

ne yi sev \_\_\_\_\_ sem \_\_\_\_\_ ne ye bak sam (Son)

(SAZ: \_\_\_\_\_) Sen siz i çi len (SAZ: \_\_\_\_\_) bâ \_\_\_\_\_

de ka ran lık do lu bir câm

Â gu şum a çık ren gim u çuk \_\_\_\_\_ kal bim ı şık sız

Kar şım da günün çeh re si bir yas lı ça tık kız Hüsnün o ka dar

ta ze ki sev gim \_\_\_\_\_ ya kışık \_\_\_\_\_ sız

E.B.

Akşam, yine gölgen yine gölgen yine akşam      Âgûşum açık, rengim uçuk, kalbim ışıksız  
Gölgen, neyi görsem, neyi sevsem, neye baksam, Karşımda günün çehresi bir yaslı çatık kız  
Sensiz içilen bâde, karanlık dolu bir câm      Hüsnün o kadar taze ki sevgim yakışksız  
Gölgen, neyi görsem, neyi sevsem, neye baksam, Gölgen, neyi görsem, neyi sevsem neye baksam,